

FONDATION Jérôme SEYDOUX-PATHÉ

Jeudi 20 janvier 2022



La fondation Jérôme Seydoux-Pathé a pour cadre l'ancien théâtre des Gobelins construit en 1869, avec une façade réalisée par Auguste Rodin. En 1934 il devient un cinéma, lequel fermera ses portes en 2003. A sa place, l'architecte Renzo Piano a conçu un bâtiment inspiré de l'univers marin, de forme ovoïde et revêtu d'une coque de verre. La façade d'origine, qui a été conservée, laisse voir un jardin intérieur, à l'abri des bruits de la ville.

La fondation Jérôme Seydoux-Pathé se donne pour mission de mettre à disposition du public le patrimoine historique de la société Pathé : affiches, photographies de tournage, appareils et accessoires cinématographiques, et surtout un fond exceptionnel de 10.000 films.

Le programme est le suivant :

15h : Visite de l'exposition « Comédie française et cinéma ».

16h : Projection d'un programme de films courts des premiers temps, accompagné par un pianiste improvisateur de la classe de Jean-François Zygel (CNSMDP).

16h45 : Présentation de l'architecture du bâtiment et visite de la verrière (espace habituellement fermé au public).

Point de rencontre: 14h45 dans le hall d'entrée de la fondation Jérôme Seydoux-Pathé, 73 avenue des Gobelins 75013 Paris

Inscriptions : Les adresser à Jean-Claude Boucaut (jean-claude.boucaut@upmc.fr). Elles seront enregistrées par ordre d'arrivée.

En raison de la capacité d'accueil et du contexte sanitaire le groupe est limité à 25 personnes. Le bureau a décidé que les inscrits à la visite de la « Fondation Jérôme Seydoux-Pathé » du 19 mars 2020 (annulée suite aux mesures de confinement) puissent bénéficier d'une priorité. Neuf se sont montrés intéressés, ce qui porte à 16 le nombre de places disponibles.

Participation aux frais: 5,50€ (appoint très apprécié)