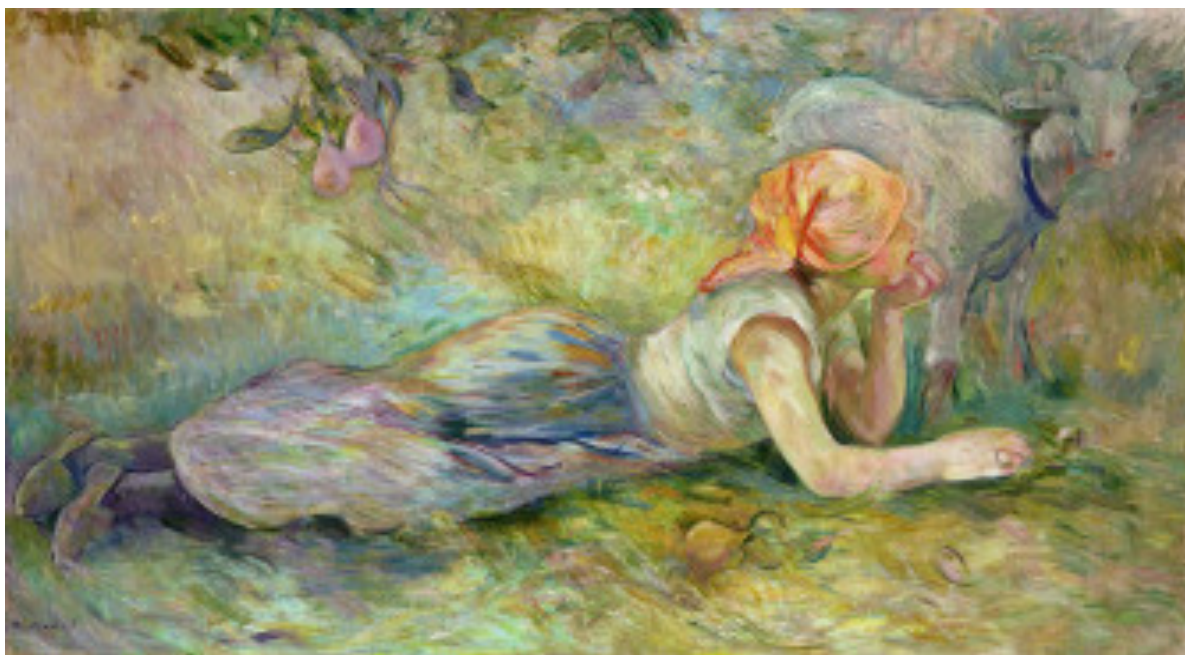


MUSÉE MARMOTTAN- MONET

Mercredi 10 Janvier à 10 h 20

BERTHE MORISOT ET L'ART du XVIII^e siècle



Soixante-cinq œuvres provenant de musées français et étrangers ainsi que de collections particulières sont réunies pour la première fois afin de mettre en lumière les liens qui unissent l'œuvre de la première femme impressionniste, Berthe Morisot (1841-1895) à l'art d'Antoine Watteau (1684-1721), François Boucher (1703-1770), Jean-Honoré Fragonard (1732-1806) ou encore Jean-Baptiste Perronneau (1715-1783).

Visite conférence animée par Odile Déchelotte, historienne de l'art

Point de rencontre : à 10 heures 10, à l'entrée du Musée Marmottan-Monet, 2, rue Louis-Boilly, 75016 Paris. Métro ligne 9 (arrêts La Muette ou Ranelagh). RER ligne C (arrêt Boulainvilliers). Bus 22, 32, 52, 63, 70, PC1. Parking Vinci Park Passy, 78, rue de Passy, 75016 Paris
Participation aux frais: 25€ par personne. **Nombre de participants : 15**

Inscriptions: les adresser à Nicole Joyé (nicoleaphp@gmail.com) en mettant en objet « Morisot » et en précisant votre nom et coordonnées téléphoniques.
L'inscription sera validée après réception d'un chèque de 25€ envoyé à : Nicole Joyé, 106 Boulevard Richard-Lenoir, 75011 Paris.