

# Fernand Khnopff (1858-1921)

## Le maître de l'énigme

**VISITE-CONFÉRENCE au PETIT PALAIS  
VENDREDI 14 DÉCEMBRE -10H30**



Fernand Khnopff est l'élève à l'Académie royale des Beaux-Arts de Bruxelles de Xavier Mellery et de James Ensor. Il fréquente ensuite à Paris l'atelier de Jules Joseph Lefèbre et l'Académie Julian. Disciple de Joséphin Peladan, il expose au premier salon des Rose + Croix.

L'œuvre de Fernand Khnopff s'inscrit dans la lignée de Gustave Moreau et des préraphaélites anglais, notamment Burne-Jones. Les atmosphères inquiétantes, les figures ambiguës de femmes-sphinx ou de femmes-anges, l'évocation du rêve, l'introspection narcissique, caractérisent la peinture de ce représentant raffiné du symbolisme figuratif.

Fernand Khnopff, n'a pas bénéficié de rétrospective à Paris depuis près de quarante ans. L'exposition rassemble une centaine de pièces mises en regard avec celles d'artistes de son temps.

**Visite guidée** avec Madame Corinne Magre conférencière et historienne d'art.

**Point de rencontre:** à **10H15** dans le hall d'entrée des groupes (après le passage du portique de sécurité), au rez-de-chaussée, à droite de l'escalier principal du Petit Palais, avenue Winston Churchill, 75008 Paris.

**Métro :** lignes 1 et 13, station Champs-Élysées Clemenceau.

**RER :** ligne C, station Invalides.

**Bus :** 28, 42, 72, 73, 80, 83, 93.

**Inscriptions:** les adresser à Jean-Claude Boucaut ([jean-claude.boucaut@upmc.fr](mailto:jean-claude.boucaut@upmc.fr)). Elles seront enregistrées par ordre d'arrivée. Pour l'agrément de la visite le groupe est limité à 20 participants.

**Participation aux frais:** 18 euros (entrée et conférence comprises).